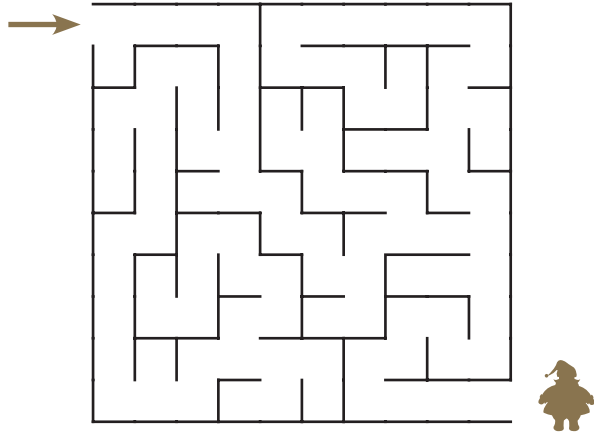


À TOI DE JOUER!

- ① Sauras-tu retrouver le chemin qui te mènera au Père Noël baroque?



- ② L'un des 357 miroirs de la Galerie des Glaces s'est cassé, coupant en deux le reflet de Marie-Antoinette! Peux-tu compléter son reflet?



les Grandes Eaux Nocturnes

LES SAMEDIS SOIR
du 7 juin au 20 septembre 2025

Dates exceptionnelles
14 juillet, 15 août & 20 septembre 2025

INFORMATIONS – RÉSERVATIONS
01 30 83 78 89
www.chateauversailles-spectacles.fr
et points de vente habituels

Les Grandes Eaux Nocturnes © Nicolas Charvancq - Groupe F



Noël
AU CHÂTEAU DE VERSAILLES

Le Parcours du Roi

VISITE-SPECTACLE

La magie de la Galerie des Glaces à la tombée de la nuit

14 décembre 2024 - 4 janvier 2025

Château de
VERSAILLES
Spectacles

CHÂTEAU DE VERSAILLES

snfconnect

Le Parisien

BFM
PARIS
ÉCOLE

DISTRIBUTION ARTISTIQUE

ESCALIER GABRIEL

Escrimeurs – Midnight Première et la Compagnie Contre-Temps (en alternance) :

Xavi Alba Royo, Basile Bibar, Thomas Dedeken, Gaëtan Rivière

SALON D'HERCULE

Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra Royal (en alternance) :

Sopranos : Louise Bourgeat-Roullé, Pauline Gaillard, Franciana Nogues
Théorbe : Kseniya Ilicheva, Léa Masson

GALERIE DES GLACES

Chorégraphe : Pierre-François Dollé

Danseurs du Ballet et de l'Académie de l'Opéra Royal (en alternance) :

Stéphane Arestan-Orré, Jehanne Baraston, Elisa Bermejo-Gomez, Léa Boisserie, Emma Brest, Léa Bridarolli, Kévin Castellani, Antonin Chédiny, Chloé Corolleur, Edoardo Cuconato, Odéric Daluz, Kyra Debs, Malory Delenclos, Adriano De Lima, Laure Desplan, Ruben Fernandez-Davilla, Julie Franken, Marie Gibaud, Marius Lamothe, Elouan Moroz, Antonin Pinget, Jean-Baptiste Plumeau, Galaad Quenouillère, Juliette Riffé, Lucas Viallefond

Musiciens de l'Orchestre et de l'Académie de l'Opéra Royal (en alternance) :

Lisa Cardonnet, Helena Chudzik, Mathieu Dupont, Solange Durieux, Alexandre Garnier, Camille Havel, Leïla Pradel, Julian Rincon, Camille Sors, Lena Torre, Jacob Ventura

Costumes : Les Vertugadins

SALLE DU SACRE

Musiciens de l'Orchestre et de l'Académie de l'Opéra Royal

Sopranos (en alternance) : Sarah Charles, Clarisse Dalles, Pauline Gaillard
Harpe : Céline Goudour

GALERIE DES BATAILLES

Comédiens – Midnight Première :

Sébastien Boju, Arnaud Leray, Thierry Peteau

PYROTECHNIE

Fêtes et Feux

Direction : Julhès Bertrand

Chef de projet : Leopold Decourcelle

LE PARCOURS

ESCALIER GABRIEL – Duel à l'épée



Dans cet escalier d'apparat imaginé par l'architecte Ange-Jacques Gabriel, deux escrimeurs se défient dans un duel de cape et d'épée à couper le souffle...

Admirez le magistral lustre en cristal des frères Bouroullec et partez à l'aventure !

SALON D'HERCULE – Chant & théorbe



Le Salon d'Hercule abrite une des voûtes les plus spectaculaires du château. Laissez-vo yeux partir à la recherche des symboles de la monarchie (fleur de lys) et de Louis XIV (soleil), pendant cet instant musical, suspendu dans le temps.



Bien qu'il s'agisse de la première pièce des Grands Appartements que vous découvrirez, le Salon d'Hercule est en fait l'ultime salon créé pendant le règne de Louis XIV. Sa voûte représentant *L'Apothéose d'Hercule*, fût admirée dès son inauguration en 1736, et valut à son créateur, François Lemoyne, le titre de premier peintre du Roi.

Programme :

Haendel – Extraits de l'Opéra *Rinaldo*, « *Lascia ch'io pianga* »
Vivaldi – Cantate, *La farfalletta s'aggira al lume*

GALERIE DES GLACES – Danse & musique

Les Menus plaisirs de Marie-Antoinette

Une grande fête se prépare dans la Galerie des Glaces !

Des courtisans et des musiciens s'affairent à accueillir Marie-Antoinette, Reine de France : entre sa vie champêtre au Hameau et les fastueux divertissements qu'elle organise au Petit Trianon, cette ambassadrice de la mode n'a pas fini de vous surprendre !

Programme :

Chevalier de Saint-George – Extraits de *L'Amant Anonyme*
Ouverture
Ballet (Acte I)
Contredanse Générale (Acte II)



La Galerie des Glaces mesure 73 mètres de long et relie les Grands Appartements du Roi et de la Reine. Cette Galerie a en réalité remplacé une terrasse, d'où cette vue imprenable sur les jardins. Regardez par les fenêtres, ne voyez-vous pas une lueur apparaître au loin ?

SALLE DU SACRE – Chant & harpe

La Salle du Sacre tient son nom du célèbre tableau de David représentant la cérémonie du couronnement de Napoléon I^{er} et de Joséphine. Observez la colonne d'Austerlitz, chef-d'œuvre de porcelaine racontant les premières victoires impériales et laissez-vous envelopper par la douceur de la harpe et du chant.

Programme :

Gluck – Extraits d'*Orphée et Eurydice* – Air de l'Amour, « *Soumis au silence* »
Rouget de Lisle – Romance, *Adieux de Marie Stuart*



Chapelle, Salle des Gardes, espace de musée, la Salle du Sacre a eu de nombreux usages par le passé. Aujourd'hui, elle est un écrin accueillant les œuvres monumentales dédiées à la gloire de Napoléon I^{er}.

GALERIE DES BATAILLES – Spectacle d'illusions

Le Noël du Marquis

Partez à la rencontre de Jean Bérain père, costumier atitré de toutes les plus grandes fêtes du Château. Cet homme de goût et de talents, sera-t-il capable de rendre enthousiasme et sourire au plus aigri des marquis ? Qu'on aime Noël ou non, ce costumier a un secret pour raviver l'âme d'enfant de n'importe quel rabat-joie, le temps d'une fête...



Construite par l'architecte Frédéric Nepveu au XIX^e siècle, la Galerie des Batailles est le premier ensemble voulu par le roi Louis-Philippe pour son musée dédié à l'Histoire de France. Elle constitue un grandiose résumé de l'histoire militaire de France, illustrée par des peintures de maîtres !

MERCI DE VOTRE VISITE

et au plaisir de vous revoir au Château de Versailles !

N'hésitez pas à partager votre expérience sur les réseaux sociaux en nous identifiant :

@chateauversailles.spectacles @CVSpectacles @versaillespectacles

#PARCOURS DU ROI

