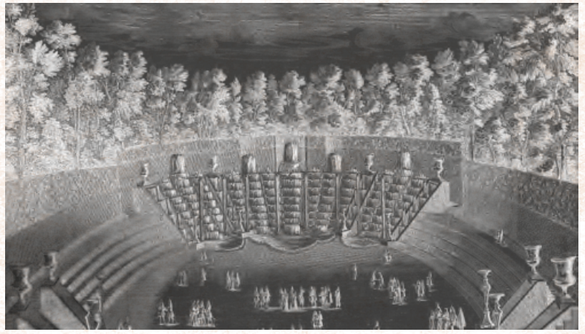
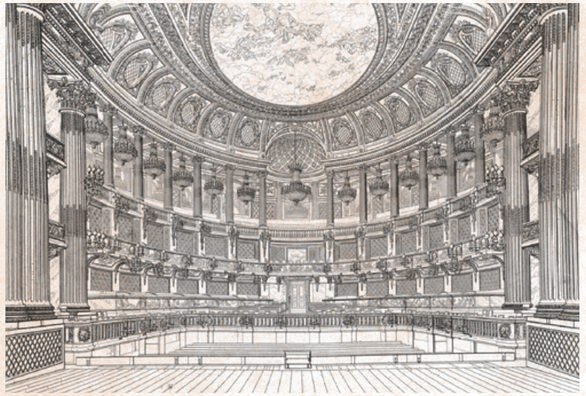


Les Grandes Eaux Nocturnes

Les samedis du 7 juin au 20 septembre, de 20h30 à 23h05

DATES EXCEPTIONNELLES
Les Grandes Eaux Nocturnes : Fête Nationale • 14 juillet
Les Grandes Eaux Nocturnes de Feu • 15 août
Les Grandes Eaux Nocturnes Electro • 20 septembre



L'Opéra Royal du Château de Versailles

Chaque année, l'Opéra Royal du Château de Versailles accueille les plus grands artistes français et internationaux dans une programmation artistique mêlant concerts, opéras et ballets.

TOUTE LA PROGRAMMATION SUR NOTRE SITE INTERNET

INFORMATIONS – RÉSERVATIONS
01 30 83 78 89 • www.chateauversailles-spectacles.fr
@chateauversailles.spectacles @versaillesspectacles
Billetterie-boutique : 3 bis rue des Réservoirs à Versailles

LES FÊTES GALANTES

Une soirée d'exception au Château de Versailles

2 JUIN 2025

Château de VERSAILLES Spectacles

CHÂTEAU DE VERSAILLES

Plan de visite du Château

Préambule

Versailles n'était encore qu'une maison de campagne lorsque Louis XIV y donna les premières Fêtes Galantes dont l'un des principaux plaisirs était de voir se mêler et se succéder différents divertissements.

Avec l'installation de la cour à Versailles, l'enfilade du Grand Appartement devint à partir de l'hiver 1682-1683 le théâtre de fastueuses réceptions, dans le scintillement des lumières et du mobilier d'argent.

À ces soirées, le roi voulait qu'on fût assidu. Aussi convient-il de s'y montrer. En effet, sous des dehors semi-privés, les soirées versaillaises s'affirment comme un véritable geste politique, aux répercussions profondes: c'est leur modèle qui prévaudra à l'établissement des sociétés musicales publiques, faisant de la France des Lumières, le centre du monde musical européen.

À chaque salon du Grand Appartement correspondait un usage précis: certains salons étaient affectés aux buffets (généralement les salons de l'Abondance et de Vénus), d'autres à la musique et à la danse, d'autres au jeu. Au milieu de concerts, collations, jeux de cartes et de billard, une salle était généralement dévolue à la danse lorsqu'il y avait suffisamment de participants.

Les feux d'artifice et les illuminations, appartenant au monde de la nuit, ponctuaient ainsi en apothéose ces grandes fêtes.

Dans l'éclat des Fêtes Galantes cette année, nous vous invitons à remonter dans le temps et à revivre l'une de ces soirées magiques!

LÉGENDE

Rez-de-chaussé

Visites des Appts. Privés

ESPACES RÉSERVÉS

Aux porteurs de billets Doges

Aux porteurs de billets Ducs et Duchesses

Aux porteurs de billets Rois et Reines

LE FINAL
Galerie des Glaces
23h · Ouverture du Bal de Clôture
23h45 · Feu d'artifice final

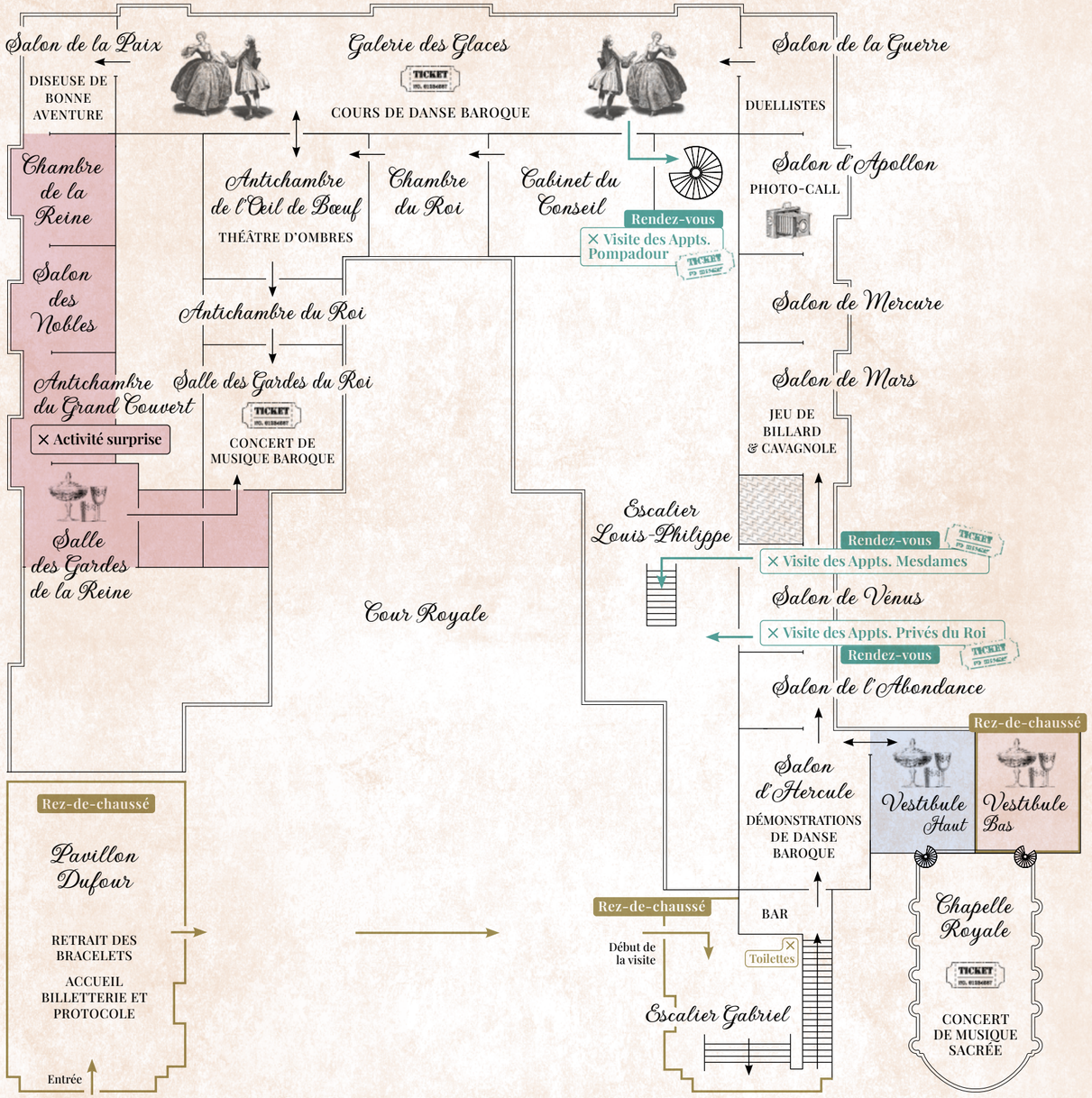
TICKET

INFORMATIONS PRATIQUES

Vous trouverez sur vos billets, vos horaires de concerts, de cours de danse ou de visites des appartements privés.

PARTAGEZ VOS PHOTOS

@FetesGalantesVersailles
@chateauversailles.spectacles
@versaillesspectacles
#FETESGALANTES



Programme

ACCUEIL ET INTERLUDES MUSICAUX
Cour Royale et Galerie des Glaces
Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra Royal
Christophe Eliot, Mauricio-Fernando Ahumada, Johann Nardeau, Alejandro Sandler (Trompettes), **Pierre-Olivier Schmitt** (Timbales)

CONCERT DE MUSIQUE SACRÉE ET RECONSTITUTION DU MARIAGE ROYAL
Chapelle Royale
Les comédiens de la Compagnie du Chapeau de Paille | Alexandre Laval, metteur en scène
Alexandre Laval et Mathieu Nègre | Les figurants de Carnet de Bals
Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra Royal
Louise Bourgeat-Roulleau et **Isaure Brunner** (sopranos),
Steve Bergeron (organiste)
TICKET | 20h - 20h30 - 21h - 21h30 - 22h - 22h30

PROGRAMME:
F. Couperin, *Troisième leçon de ténèbres à 2 voix*

CONCERT DE MUSIQUE BAROQUE
Salle des Gardes du Roi
Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra Royal
Pauline Gaillard (soprano), **Louise Acabo** (claveciniste)
TICKET | 20h - 20h30 - 21h - 21h30 - 22h - 22h30

PROGRAMME:
J-P. Rameau - *Les Indes galantes;* Entrée IV, Scène 6, «Régnez plaisir et jeux» | *Hippolyte et Aricie;* Acte V, «Rossignols amoureux» | *Dardanus;* Acte III, Scène 4, «Volez plaisirs, volez»

COURS DE DANSE BAROQUE ET BAL DE CLÔTURE
Galerie des Glaces
Carnet de Bals | Arnaud De Gioanni, chorégraphe
TICKET | 20h15 - 20h55 - 21h35 - 22h15

DÉMONSTRATIONS DE DANSE BAROQUE
Salon d'Hercule
Le Ballet de l'Opéra Royal | Pierre-François Dollé, chorégraphe
Jehanne Baraston, Elisa Bermejo-Gomez, Rubén Fernandez-Davilla, Marius Lamothe
Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra Royal
Solange Durieux, Helena Hesia Chudzik et **Leïla Pradel** (Violonistes),
Léna Torre (violoncelliste), **Michaela Hrabankova** (Flûte et Hautbois),
Kseniya Ilicheva (Théorbiste)
TICKET | 19h30 - 20h - 20h30 - 21h - 21h30 - 22h

PROGRAMME:
J-F. Rebel - *Les Caractères de la danse*

VISITE DES APPARTEMENTS PRIVÉS
(Réservé aux porteurs des billets Ducs & Duchesses et Rois & Reines)
Petits Appartements du Roi, Appartements de Mesdames, Appartements de Madame de Pompadour, Opéra Royal
La Compagnie Baroque | Fabrice Conan et **Michel Verschaeve**, direction artistique
TICKET | 20h00 - 20h30 - 21h - 21h30 - 22h - 22h20

DIVERTISSEMENTS
Grands Appartements du Roi et de la Reine
La troupe de comédiens de Midnight Première | Jean-Baptiste Bouron, direction
Aboyeurs, jeu de Cavagnole et Billard, ***Salon de Mars***
Diseuse de bonne aventure, ***Salon de la Paix***
Les Duellistes, ***Salon de la Guerre***
Le théâtre d'ombres, ***Antichambre de l'œil de Bœuf***
Le Chambellan, ***Grand Appartements***