



OPÉRA ROYAL DE VERSAILLES  
NOUVELLE PRODUCTION

# ORFEO DE ROSSI

**Raphaël Pichon dirige le premier opéra italien joué en France dans une production exaltante.**

Si l'*Orfeo* de Monteverdi est considéré comme le premier opéra, celui de Luigi Rossi (1597-1653) est le premier qui fut joué en France, en 1647, à l'instigation de Mazarin. Les nouveautés de l'œuvre (castrats, instruments et musiciens italiens, spectaculaire machinerie du génial ingénieur



© Opéra national de Lorraine

**Judith van Wanroij et Francesca Aspromonte dans l'*Orfeo* de Rossi.**

Giacomo Torelli) suscitèrent un ébahissement enthousiaste. De même que Raphaël Pichon, son Chœur et Orchestre Pygmalion et des chanteurs italiens et français dans une mise en scène de la néerlandaise Jetske Mijnsen pour cette magnifique production déjà saluée l'année dernière à Versailles. Les chanteuses Judith van Wanroij et Francesca Aspromonte campent un Orfeo et une Euridice avec grâce et fraîcheur, Dominique Visse en vieille dame et Marc Mauillon en Momus sont irrésistibles, et le reste de la distribution est à l'avenant.

**A. Pecqueur**

**Opéra royal, Château de Versailles,**  
78000 Versailles. Dimanche 19 et lundi 20 février  
à 20h. Tél. 01 30 83 78 89. Places : 35 à 140€.